



## MEER INFO LABEL **MAKER HANDMADE IN BRUGGE**

### 1. Label Handmade in Brugge

Het label Handmade in Brugge wordt toegekend aan Brugse ondernemingen die ambachtelijk, met de hand en lokaal produceren in Brugge. Het label geeft zichtbaarheid aan het ambachtelijk vakmanschap aanwezig in de stad en draagt ook het project Handmade in Brugge uit. Enkel ambachtslui die het label toegekend kregen, kunnen het label gebruiken in hun communicatie.

### 2. Procedure

Geïnteresseerden in het label kunnen een aanvraag indienen door op [www.handmadeinbrugge.be](http://www.handmadeinbrugge.be) het inschrijvingsformulier te downloaden, digitaal in te vullen en het inschrijvingsformulier samen met de gevraagde bijlagen digitaal door te sturen naar [info@handmadeinbrugge.be](mailto:info@handmadeinbrugge.be).

De jury oordeelt of de betreffende ambachtsman/vrouw of bedrijf in aanmerking komt op basis van het ingediende dossier, de criteria en de geformuleerde motivatie. Zij die het label ontvangen, krijgen het toegewezen voor de periode van 3 jaar. Kandidaten kunnen bij elke nieuwe oproep, zich opnieuw kandidaat stellen.

### 3. Samenstelling jury Handmade in Brugge

Cindy Vanhove - Dienst Lokale Economie Brugge, Sabine Acharya - Dienst Toerisme Brugge, Marthe Debrouwere - Resoc Brugge, Tjil Vereenoghe - ETWIE (Vlaams Expertisecentrum voor Technisch, Wetenschappelijk en Industrieel Erfgoed), Jorijn Neyrinck - tapis plein vzw (Vlaams Expertisecentrum voor actieve erfgoedparticipatie), Steven Dujardin - Ambachtelijke smederij Art Concept (Oostrozebeke)

### 4. Timing

- 1 april 2016: Start inschrijvingsronde Label Handmade in Brugge
- 1 mei 2016: Deadline indienen kandidaturen Label Handmade in Brugge
- juni 2016: samenkomst jury Label Handmade in Brugge
- september 2016: Uitreiking Labels Handmade in Brugge

### 5 'Ambachten', what's in a name ...

Het label Handmade in Brugge vormt een erkenning van ambachtelijk vakmanschap. 'Ambachten' laten zich evenwel niet eenvoudig formuleren. De grenzen zijn niet altijd even scherp en de omschrijvingen wisselen naargelang de blik. Handmade in Brugge hanteert onderstaande visie als richtinggevend. Volgens Van Dale is ambacht 'handwerk dat aangeleerd moet worden en als broodwinning beoefend wordt'. Algemeen kunnen we stellen dat het bij ambachten gaat om een activiteit die uitgevoerd wordt met handen of lichaam. Om een ambacht te kunnen uitoefenen, moet je namelijk beschikken over specifieke (belichaamde) kennis en vaardigheden die je in staat stellen om materie te transformeren. Een opleiding en voortdurende oefening zijn noodzakelijk om deze technieken in de vingers te krijgen en houden. Ambachten leiden tot unieke producten, creaties in beperkte oplage of maatwerk, en zijn meestal gericht op iets nuttigs (een gebruiksdoel). Handen zijn de werktuigen van de ambachten. Gereedschap vormt het verlengde van die handen. Allerlei technieken en gereedschap worden gebruikt, oud en nieuw. Sinds kort bestaat het arsenaal van de ambachtsman dus ook uit tal van digitale technieken. Wanneer we de deur openzetten naar technologie en automatisering wordt de grens tussen ambachten en industrie echter soms dun. Zolang de ambachtsman het maakproces grotendeels in handen houdt, er voldoende sturing, maat- en stukwerk bij komt kijken, beschouwen we de productie als 'ambacht'.

Het label van Handmade in Brugge staat voor meer dan een erkenning van de ambachten, het heeft ook een economische en marketingfunctie. De omschrijving wordt dan ook ruim gehouden. Disciplines als gastronomie en groen worden meegenomen, net als kleine bedrijven, op voorwaarde dat ze maat- en stukwerk leveren. Handmade in Brugge gaat op zoek naar die ambachtelijke makers die uitblinken in hun ambacht en duidelijk het verschil maken. Dit kan o.a. door een uitmuntende kwaliteit, vernieuwing en experiment, skills en ervaring, creatief ondernemerschap, familiale traditie, gebruik lokale grondstoffen, verrassend businessmodel ...